

HOT & SEXY
FRESH



MAJALAH
KHUSUS
DEWASA **21+**

**HOT ASIAN
TEENS**

DEMI ROSE
MAVBY

MOSKOW
KOTA KUNO
YANG MENARIK

KALORI DALAM
ALKOHOL PEMBUAT
GENDUT

EDISI - 56

Featuring:

- ADELIA
SHERONICA
- DHINKA
ANNAYA

.....
MahesaCruz
.....

**Sakit-
Sakit
Greget**

H A R U S L U R U S

GRESS
HOT, WILD & SEXY

Tiga keseksian kembali lagi mengisi lembar demi lembar majalah edisi ini. Kesamaan ketiganya adalah suka dengan senjata yang lurus. Kata ketiganya, Adelia, Dhinka dan Mahesa, senjata pria yang lurus memiliki berbagai kelebihan. Pertama tentu sangat mudah masuknya dan tidak menimbulkan sakit.

Persamaan lainnya ketiganya menyukai melakukan aktivitas bercinta di ruang terbatas, yakni mobil. Bagi ketiganya bukan sensasinya saja yang menyenangkan. Namun dapat melakukan berbagai posisi yang menyenangkan. Sementara itu hanya Adelia saja yang menyukai pria lokal berkulit coklat. Katanya coklat itu *maknyuss*.

Jika Anda menyukai traveling, kota Moskow adalah destinasi wisata yang wajib Anda kunjungi.

Kota eks ibukota Uni Soviet ini memiliki banyak jejak-jejak masa lampau jaman Tsar. Semua sudut kota sangat menyenangkan dan sangat berbeda dengan destinasi wisata lainnya.

Jangan lupa untuk menengok tulisan pada artikel kesehatan seks. Ambil langkah-langkah yang baik untuk membuat diri Anda menjadi lebih baik di kamar. Bukan sekedar kekuatan dan durasi bercinta, lebih dari itu Anda akan membuat pasangan Anda berterimakasih dan semakin lengket.

Ada berita otomotif yang sepertinya jarang Anda temui di media lainnya. Citroen sangat jarang diulas di media otomotif Indonesia. Padahal mobil ini memiliki jejak rekam yang baik di dunia otomotif. Hadir dengan A3 Aircossnya, SUV mini yang sangat ramah dikendalikan termasuk emisinya untuk melaju di area perkotaan.

• content •

Selamat menikmati!

04 SEXE GRESS

MENCAPAI KEGIATAN
Bercinta YANG BAIK

06 SELEB GRESS

Demi Rose Mambay

30 MUSIC GRESS

Culture Pop
INDUSTRI POPULER

32 HEALTHY GRESS

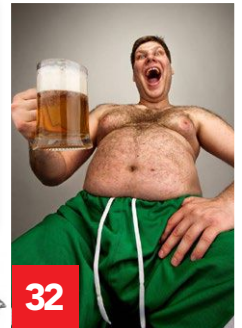
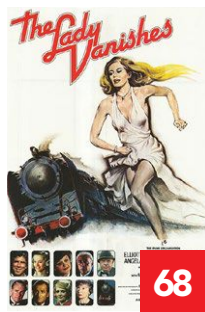
KALORI DALAM ALKOHOL
YANG MEMBUAT *Gemuk*

68 MOVIE GRESS

Kereta SETTING
POPULAR DALAM FILM

70 TRAVEL GRESS

Moskow KOTA
KUNO YANG MENARIK





98 OTO GRESS

CITROËN C3 AIRCROSS

MOBIL KHAS PERKOTAAN

08 SEXY GRESS

ADELIA SHERRONICA

*Yang
Cokelat
Maknyuss*

34 COVER GRESS

MAHESA CRUZ

*Sakit
Sakit
Greget*

72 BACK COVER GRESS

DHINKA ANNAYA

*Mendua
Sah Sah
Aja*



Mencapai Kegiatan **Bercinta** yang Baik

LEBIH BAIK DI KAMAR TIDUR MENJADI SEMACAM
PENCAPAIAN BAGI PRIA. DI KEPALA SETIAP PRIA
SELALU ADA PERTANYAAN SUDAHKAH LEBIH
BAIK SEPerti PERFORMA SAYA?

Aktivitas bercinta menyenangkan sekaligus momok yang menyeramkan. Semua ingin menjadi baik bahkan lebih baik. Jadi bila ingin lebih baik, maka lakukanlah dengan betul.

Semuanya dapat dibangun asalkan dalam diri juga ikut membentuknya. Jika hanya sebatas keinginan tidak akan pernah menjadi lebih baik.

Nyaman

Nyamanlah jika sedang berdua dengan suami/istri. Masih ada saja pasangan yang tidak nyaman ketika melepas bajunya untuk melakukan aktivitas bercinta. Seperti meminta lampu dimatikan atau menyelipkan di bawah selimut baru membuka seluruh baju. Tidak usah khawatir dengan bentuk badan atau ukuran Mr.P, atau apapun yang ada di badan.

Anatomi

Pahamilah anatomi pasangan Anda, tentunya area G-Spot. Umumnya area itu langsung dapat menstimulasikan hasrat pasangan. Coba pelajari dengan baik berdasarkan referensi yang ada. Bila mau membuat saat-saat berdua menyenangkan adalah dengan mencari zona erogenous pada masing-masing pasangan. Pasti seru!

Foreplay

Saat-saat berdua adalah waktu berkualitas Anda. Kebutuhan ini adalah kebutuhan dasar bagi pasangan suami-istri. Jadi jangan langsung pada inti permainan, bangunlah rasa perlahan-lahan, pemanasan dan masuk ke inti permainan. Memberikan jeda atau menunda sesaat dapat menaikkan intensitas orgasme dan menahan ejakulasi.

Suasana

Aktivitas bercinta bukan hanya urusan fisik semata saja, lebih dari itu juga terdapat

sentuhan psikisnya. Membangun suasana yang baik seperti musik lembut atau membuat kamar tidur beraroma tertentu akan lebih membuat bercinta memiliki kualitas intim.

Stimulasi Kata

Berkata kotor dengan nada yang lembut dapat membuat suasana lebih panas. Terkadang berkomunikasi dengan menyelipkan kata-kata kotor, tentunya bukan dengan nada marah, dapat menstimulasi permainan ke tingkat yang lebih tinggi.

Komunikasi

Bercinta bukan semata-mata melakukan penetrasi saja. Namun banyak yang dilakukan untuk membuat permainan menjadi lebih intim. Mencium, menyentuh, meraba, melakukan oral merupakan kebutuhan yang ada dalam bercinta. Komunikasikanlah dengan pasangan sejauh mana ia menerimanya. Dengan demikian Anda dapat membuatnya menjadi semakin baik.

Game of Two

Bagi pria sebenarnya ini bukanlah beban, namun menahan ejakulasi sangatlah penting. Pun bukan masalah ego maskulin, namun hal ini dapat membuat bercinta menjadi sesuatu yang berarti. Harus diingat bahwa bercinta merupakan permainan berdua, bukan satu orang saja, sedangkan yang lain harus menerima. Pelajarilah teknik menahan ejakulasi.

Olahraga

Pria yang lebih banyak memainkan peran harus memperhatikan otot-otot lainnya. Ini dimaksudkan untuk mendukung segala performa dalam bercinta. Latihlah otot-otot besar untuk mendapatkan performa maksimal. **KAN**

NAMAN
SEJALA
BERKEN
MEDIS S
DI DUN
KESEK
DINIKM
PRIA SE

R

DEMI ROSE MAWBY



atau Seksi Instagram

Di Inggris nama Demi Rose sudah sangat terkenal. Foto-foto seksinya kerap terpampang pada akun Instagramnya. Saat ini mantan pacar Tyga tengah mengukir karier di dunia DJ.

Lekuk tubuhnya sangat membuat pria tak bosan-bosan memandangi foto-fotonya. Pun dengan model itu iapun tengah berusaha menjadi DJ yang mampu mengolah musik yang baik untuk mengguncang *dance floor* dimanapun berada. *Tak kalah pula keinginannya untuk menjadi DJ terseksi di dunia.*

Selain terkenal dengan akun Instagramnya itu, Demi juga dikenal pernah berkencan dengan rapper Tyga di tahun 2016. Keduanya pernah berkenan sesaat setelah pertemuan mereka di Cannes.

Seleb Instagram ini berasal dari Birmingham, Inggris. Ia sudah mengulik Instagramnya sejak empat tahun yang lalu, waktu dirinya berusia 18 tahun. Namanya langsung mencuat ketika ia *mempostingkan* foto dirinya yang super seksi. Ini membuat dirinya kebanjiran *follower*.

Dari sekedar *mempostingkan* foto-foto dirinya di Instagram, Demi pun memasuki dunia profesional sebagai model. Ia berhasil menarik perhatian kelompok penerbitan Taz's Angels yang menyodorkan kontrak sebagai model.

"Ya semuanya bermula pada sekedar mempos foto-foto dirinya. Mulai dari jumlah *follower* 60 ribu, 200 ribu kemudian sejuta dan sekarang sudah mencapai 3,2 juta," ungkap Demi pada the Sun.

Pada jamannya masih sekolah menengah ketika ia memulai aktivitas di media sosial. Demi sangat populer pada media sosial MySpace yang kemudian berlanjut pada Instagram. Namun popularitasnya ini ia anggap sebagai hal yang asing.

"Banyak orang-orang di jalan yang mengenali saya, agak aneh saja rasanya. Saya harus membiasakan itu," kata Demi.

Ketika ia sudah mendapatkan kontrak sebagai model, Demi pun membulatkan tekad untuk hijarah ke Amerika. Ia memiliki tujuan lebih berkiprah di dunia modeling, khususnya untuk produk-produk lingerie. Bisa jadi dengan format badan seperti itu, bukan sebuah kemustahilan ia akan sukses di bidang yang ia tekuni.

Selain di Instagram dan foto model, kiprah Demi pun merambah menjadi talen untuk video musik. Ia pernah terlibat dalam produksi video musik DJ Khaled dan Chris Brown. Dari pekerjaannya ini, membawa Demi bergaul dengan kalangan sosial kelas atas.

Demi memang bercita-cita mendapatkan karier di Hollywood. Namun bukan sebagai model saja. Ia pernah ikut kelas akting sebagai bekalnya untuk dapat berkiprah di dunia akting di pusat industri film internasional itu.

Selain dengan Tyga, Demi didekatai oleh banyak selebrita kelas atas. Namun Demi memasang pertahanan yang cukup kuat agar tak bisa dilintasi oleh sembarangan orang. Demi bukannya jual mahal, namun ia lebih memilih pasangannya. **PUT**

Yang Cokelat Maknyuss



WANITA CANTIK KELAHIRAN
BOGOR INI TERLIHAT RAMAH
DAN SANTUN. NAMUN BILA
SUDAH MENGENALNYA, ADELIA
SANGAT RAME, BAHKAN
CENDERUNG AGRESIF.



**Adelia
Sheronica**

”

NAMUN
AGRESIVITAS
ADELIA BUKAN
HAL YANG MACAM-
MACAM. IA DIIBARATKAN
JINAK-JINAK MERPATI
BILA DIDEKATI OLEH
PRIA. IA AKAN TERBANG
SEBENTAR, KEMBALI LAGI
HINGGAP DI DEKATNYA.
DEMIKIAN SETERUSNYA.
NAMUN BILA PRIA
ITU SUDAH JADIAN
DENGAN ADEL, MAKA
IA MENJELMA LEBIH
AGRESIF.



”AKU
AGRESIF,”
KATA ADELIA
YANG KELAHIRAN
21 MARET 1998.



”

PENDEKNYA ADELIA INGIN MEMBUAT PRIA KESAYANGANNYA LEBIH BETAH DI SAMPINGNYA. IA AKAN MELAKUKAN APAPUN DEMI BERSAMA PRIA IDAMANNYA. ADELIA ADALAH PRIBADI YANG MENYENANGKAN DAN TEMAN BERBICARA YANG BAIK.







TAK HANYA ITU IA JUGA TEMAN YANG BAIK KALA BERAKTIVITAS BERCINTA. IA AKAN MEMBUAT PRIA IDAMANNYA TAK AKAN MELEPASKAN DIRINYA. BAGINYA BERCINTA BUKAN HANYA SEKEDAR BERCINTA. MELAINKAN SEBUAH HUBUNGAN YANG SANGAT ISTIMEWA. IA MENGANGGAP AKTIVITAS BERCINTA ADALAH TINGKATAN YANG LEBIH AKRAB DAN INTIM, SEKALIGUS MESRA.

“AKU AKAN MEMBERIKAN
PENGALAMAN YANG
NGGAK PERNAH DIA
LUPAKAN. AKU BISA SANGAT
MEMUASKAN PASANGGAN
AKU. LEBIH LAGI AKU AKAN
KASIH PIJATAN PROFESIONAL
ALA SPA,” KATA ADELIA YANG
MENYUKAI GRUP MUSIK GEISHA.

”

DITAMBAH
LAGI
ADELIA
INI SANGAT LIAR
BILA SUDAH
MEMAINKAN
JURUS-JURUS
LIDAHNYA.
TERUS TERANG
PEMAKAI
BRA 36 INI
MENGATAKAN
BAHWA IA
MENYUKAI
PERMAINAN
LIDAH.





”AKU LEBIH
LIAR BILA
SUDAH
MENJELAJAHI
SELURUH TUBUH
DENGAN
LIDAHKU,” UNGKAP
PENYUKA MIE GORENG INI.



”

KELIA
AKT
IMB
TUBUHN
ADELIA M
BERMOD
BERKIPRA
LEBIH DA

KARANNYA MELAKUKAN
TIVITAS BERKAWIN TENTU IA
ANGI DENGAN DAYA TARIK
YA YANG SANGAT SEKSI ITU.
MENGETI BETUL DENGAN
ALKAN KESEKSIAN, IA DAPAT
H DALAM KEHIDUPAN YANG
LAM LAGI.



ADELIA
MEMPERHATIKAN
ASUPAN GIZI
DAN MELAKUKAN DIET
YANG DIPERLUKAN
UNTUK MEMPERCANTIK
TUBUHNYA. MAKANYA
TAK MENGHERANKAN DI
USIANYA YANG MUDA INI,
ADELIA MEMILIKI TUBUH
YANG SANGAT SEHAT.




”AKU SELALU
MENJAGA
BADAN AGAR
TERLIHAT SENSUAL,”
JELAS ADELIA YANG SUKA
MENONTON FILM.

PRIA IDAMAN
YANG SELALU
BERHASIL

MENARIK
PERHATIANNYA
ADALAH PRIA
LOKAL BERKULIT
COKLAT. MESKIPUN
IA MENGATAKAN
BAHWA
SEBENARNYA
TIDAK ADA
PERBEDAAN
ANTARA PRIA
LOKAL DENGAN
PRIA LAINNYA.
NAMUN SENSASI
YANG ADELIA
DAPATKAN
SANGAT BERBEDA.



”DI SAMPING ITU ADELIA
MEMANG LEBIH SUKA
MENGUMBAR AURA SEKSINYA
TANPA BATAS. BAGINYA BERBAJU SEKSI
MENJADI SEMACAM KEHARUSAN BILA
SUDAH KELUAR DARI RUMAH. BUKAN
UNTUK MENARIK PERHATIAN PRIA
NAMUN ADELIA MEMANG MENYUKAI
BERBUSANA SEPERTI ITU.

A woman with long dark hair is posing on a bed with white linens. She is wearing a black lace bra and matching thong. She has her hands behind her head and is smiling at the camera. She is also wearing black high-heeled shoes. The background shows a headboard and some pillows.

”
M ENURUTNYA
PRIA LOKAL ITU
LEBIH MEMILIKI
PENGERTIAN.
”COKLAT
ITU RASA
MAKNYUSSS..”
KATA ADELIA SAMBIL
TERTAWA.



SENSASI ITU AKAN
MENJADI LEBIH
'PANAS' LAGI BILA
PERANGKAT PERANG
PRIA LOKAL ITU LURUS
TIDAK BENGKOK.
MENURUTNYA LEBIH
MENUSUK KE DALAM
TUBUHNYA.



FOTOGRAFER:

BERNARD



MAKEUP:

KARTIKA MAKE
UP ARTIST



KOSTUM:

PRIVATE
COLLECTION



STYLISH:

NUKE

“DI DALAM MOBIL RASANYA LEBIH HOT DAN NIKMAT,”
KATA ADELIA YANG SUKA JALAN-JALAN INI.

A PALAGI BILA AKTIVITAS BERCINTANYA ITU DILAKUKAN DI AREA PUBLIK, MESKIPUN TERTUTUP. NAMUN IA MENDAPATKAN SENSASI YANG LUAR BIASA KALA MELAKUKANNYA.

”A DELIAPUN
TAK
KEBERATAN
DENGAN KONDISI
THREESOME,
MENURUTNYA
MALAH
MENJADIKAN
AKTIVITAS
BERCINTA JAUH
LEBIH PANAS
LAGI. TAPI HARUS
DILAKUKAN
DENGAN
TAMBAHAN
WANITA LAIN.





MAGZTER

DIGITAL NEWSSTAND

TAP • READ • ENJOY

”
TAMBAH
SATU
WANITA
LAGI BIAR
JADI LEBIH
PANAS
KAYAK
CABE,” KATA
ADELIA TERBAHAK.
KAN

Budaya Pop

INDUSTRI POPULER

BUDAYA POP TAK BISA DIPISAHKAN DARI KEHIDUPAN MANUSIA SAAT INI. TENTUNYA MEMANCING BANYAK OPINI DAN KRITIKAN PADA MUSIK YANG TERPENGARUH BUDAYA POP. LALU APA PERANAN THE BEATLES DALAM BUDAYA POP INI?

Ketika manusia menginjakkan kaki di sekitar abad 20, maka saat itu pulalah manusia mulai mengeksploitasi berbagai hal bidang kehidupan. Termasuk pula musik di dalamnya. Musik klasik yang bisa dinikmati oleh segelintir orang dan terkesan sangat elit, tak lagi dipermasalahkan oleh orang kebanyakan. Rakyat kebanyakan mulai mengharmonisasikan nada-nada mereka sendiri dengan instrumen musik yang ada pada saat itu.

Di tahun 1920-an, musik klasik benar-benar berada di pinggir, musik populer yang ada di berbagai komunitas mulai mengambil posisinya. Lagu-lagu yang lahir dari musik populer ini jauh lebih mudah dicerna, didengar dan sangat menghibur. Transformasi besar-besaran ini berjalan dalam kesunyian namun sangat meluas. Cole Porter adalah nama yang boleh dikatakan bertanggung-jawab

atas transformasi ini. Kelak Porter akan memuluskan jalan Broadway di New York dengan komposisi-komposisinya. Termasuk mempengaruhi George Gershwin dan Irving Berlin.

Porter pernah mempelajari musik klasik dan mempergunakan teknik musik klasik dalam membuat komposisi populernya. Porter juga memberikan nuansa baru bagi ritme dan ketukan pada musik jazz. Ia pula yang memicu musisi-musisi Eropa untuk lebih mendalami tradisi musik Afro-Amerika. Interpretasi Porter bisa disimak dari penyanyi jazz, swing dan



Foto: Istimewa

blues Afro-Amerika, seperti, Sarah Vaughn dan Billie Holiday. Porter berhasil menjembatani antara musik berkelas, dengan orang yang ingin menikmati musik dan lagu.

Musik jazz mau tidak mau harus diakui memiliki akar pada musisi-musisi berkulit hitam. Dari Louisiana dan New Orleans, musik jazz kemudian berkembang hingga melampaui batas negara mereka dan terimprovisasi oleh latar belakang budaya penikmat musiknya. Dari jazz melahirkan beberapa nama besar yang melegenda seperti Louis Armstrong, Duke Ellington dan Jelly Roll Morton yang semuanya berkulit hitam.

Pada dasarnya musik populer ini menjadi bagian dari budaya pop, adalah karena mampu merengkuh banyak orang di depannya. Makanya kelak budaya pop terbelah menjadi *mass culture* dan *high culture*. Sebenarnya keduanya menjadi bagian budaya pop yang sangat meluas. Hanya saja lebih menunjuk pada strata sosial si penikmatnya.

Pada masa modern saat ini, budaya pop makin dipertajam dengan kehadiran teknologi baru. Tentunya teknologi yang berhubungan dengan bunyi-bunyian serta pirantinya. Musik populer kemudian makin menunjukkan perkembangannya yang melahirkan berbagai genre di dalamnya. Dalam dekade-dekade selanjutnya, eksistensi musik populer makin luas diterima orang. Apalagi teknologi radio kian murah dan ada di setiap rumah tangga. Kian banyak pula ragam musik populer yang bisa dinikmati oleh orang. Mulai dari country, hillbilly, jazz yang kian melembut dengan penyanyinya, swing, blues hingga ke bebop.

Ketika rock n' roll menjadi bagian dari budaya pop seakan

dunia musik berubah wajah dengan drastisnya. Rock yang lugas, tegas dan memiliki daya tarik tinggi ini, segera menyihir orang. Dengan percampuran musik pop, R&B, blues dan hillbilly mustahil tak ada orang yang tak terguncang. Tak ada musik yang mampu menarik anak-anak muda ke lantai dansa dengan segera. Dan membuat mereka menyerbu toko-toko



rekaman yang menjual musik ini.

Chuck Berry adalah musisi pertama yang mampu membuat orang menggerakan badannya sesuai dengan irama rock n' roll. Kemudian Elvis Presley mampu membuat perempuan-perempuan muda berteriak histeris bahkan pingsan ketika *King of Rock n' Roll* ini menggoyangkan pinggulnya. Lalu di belakang mereka menyusul Little Richard, Jerry Lee Lewis, Buddy Holly dan Johnny Ray.

Setelah melalui proses bunga berbunga, maka rock n' roll makin dalam menancapkan pengaruhnya. The Beatles adalah akar yang paling kuat untuk menumbuhkan sebuah pohon. Sejak kehadiran Beatles, wajah budaya pop berubah total. Beatles membuat revolusi pada budaya pop. Seakan sebuah lompatan besar, semua sisi budaya pop bangkit menggerakan sendi-sendinya. Budaya pop pada era Beatles menemukan format yang sesungguhnya.

Pada perkembangannya musik rock menjadi yang terdepan dalam budaya pop sejak tahun 1960-an. Muncul berbagai grup yang kemudian membuat rangkaian pakem-pakem baru dalam musik rock –seperti punk rock yang diadaptasi oleh SUM 41, Green Day atau Avril Lavigne, hard rock ada Led Zeppelin atau Deep Purple, progresif rock melahirkan Pink Floyd, metal dengan Metallica, opera rock lewat Queen, grunge dengan Nirvana, Soudgarden atau Pearl Jam. Begitu juga dengan perkembangan teknologi rekaman yang kian menemukan bentuk yang praktis. Dari piringan hitam ke kaset dan masuk ke *compact disc*. Teknologi medianyapun berubah dari analog menjadi digital.

Lantas budaya pop yang membawa musik populer ini dituding hanya bertujuan pada profit saja. Industri musik hanya tertarik pada menjual produknya saja tanpa memikirkan kualitas dari produksinya itu. Apakah memang demikian? Ternyata tidak juga! Banyak musisi-musisi musik populer yang hanya bertujuan bermain musik saja tanpa memikirkan sisi profitnya. Atau mereka hanya membutuhkan musik ini untuk mengekspresikan jiwa seni mereka. **KAN**



TAK PERNAH
TERPIKIRKAN
SEBELUMNYA BILA
KANDUNGAN
KALORI DALAM
ALKOHOL YANG
MEMBUAT GENDUT.
TERNYATA BUKAN
DARI JENIS
ALKOHOLNYA.



Kalori dalam Alkohol yang Membuat Gendut

Orang beranggapan menuduh alkohol menjadi biang penyebab kegendutan. Padahal alkohol tidak menyebabkan kegendutan. Namun ada kandungan kalori di dalamnya yang menyebabkan hal itu.

Kebanyakan orang tidak menyadari hal ini. Mereka menganggap alkohol jauh dari kalori. Padahal kandungan kalori yang ada pada alkohol dapat menyebabkan seseorang menjadi gendut. Ada beberapa minuman beralkohol yang menyimpan kandungan kalori dalam jumlah banyak.

Bir selalu dianggap menjadi penyebab terjadinya perut gendut. Ini terlihat bagaimana seorang peminum bir yang memang memiliki perut gendut. Perut gendut sedikit-banyak memang berasal dari bir. Ada beberapa minuman beralkohol yang mengandung kalori cukup tinggi.

Long Island

Salah satunya adalah Long Island Iced Tea, tentunya setuju bahwa minuman ini menyegarkan. Tahukah Anda kandungan kalori di dalamnya mencapai 780 kalori. Koktail ini mengandung tiga bagian jenis spirit dan banyak gula. Terbayang banyaknya kalori yang dimasukkan ke dalamnya. Seperti menyantap semua hidangan di meja.

Bir Guinness

Guinness memiliki banyak kebaikan, seperti antioksidan dan zat besi yang memberikan energi pada tubuh. Kalori yang terkandung di dalamnya



mencapai 210 kalori. Bila dikonsumsi berlebihan sudah jelas tidak baik.

Bir

Bahan dasar dari bir biasanya terbuat dari gandum yang notabene adalah karbohidrat. Bir mengandung 194 kalori. Bila diminum hanya satu, dua gelas saja memberikan manfaat positif, bila berlebihan yang terjadi perut menjadi gendut. Bir ringan mengandung 50 – 100 kalori.



Whisky

Whisky dengan es batu membangkitkan aroma tertentu dan menurunkan kadar alkohol. Nilai kalori yang terkandung di dalamnya mencapai 105. Tapi keberadaan whisky masih bisa ditoleransi oleh sebagian orang. Karena kandungan lemak, kolesterol dan karbohidratnya masih rendah. Kandungan gulanya mudah dipecah oleh keberadaan alkohol.



Wine

Segelas wine baik untuk kesehatan tubuh, nutrisi bernama resveratrol memberikan manfaat antioksidan yang berhubungan dengan antipenuaan. Itu hanya segelas, tapi berbicara satu botol jumlah kalori yang terkandung di dalamnya mencapai 86.



Gin, Tequila, Vodka

Yang terendah dari semuanya adalah Gin, Tequila dan Vodka, kadar kalorinya sekitar 76 – 64 kalori. Ketiga minuman ini memiliki bahan pembuat masing-masing yang tidak memuat banyak kalori. **KAN**



Mahesa

Greg

Sakit-Sakit Greg

WANITA CANTIK NAN SEKSI INI MEMILIKI
MATA YANG LANGSUNG MEMBOBOL
BENTENG TERKUAT PARA PRIA. SINAR
MATANYA MAMPU MELELEHKAN HATI
YANG BEKU SEKALIPUN.



et



Wanita kelahiran
Jakarta 31
Mei 1995 ini

mengharapkan pria yang
mampu memuaskan lahir
dan batin. Kepuasan itu
terukur dari mengerti
dirinya dan memuaskan
batinnya. Mahesa tidak
main-main dengan
pemenuhan kebutuhan
kepuasaannya itu.



”

SEBAB ITU YANG HARUS
ADA DALAM PASANGAN
YANG DICARINYA. PRIA
YANG MENDEKATINYA ITU
AKAN LANGSUNG DAPAT
PERHATIAN LEBIH DARI MAHESA.
PEMAKAI BRA 34D ITU MENGAKU
DIRINYA SANGAT MUDAH
JATUH CINTA HANYA DENGAN
MEMBERIKANNYA PERHATIAN.



29
"AKU LEBIH
BANYAK
DIBAHAGIAKAN PRIA,"
KATA MAHESA.

★★★
SIZE
TINGGI/BERAT:
167CM/49KG
BAJU: S
SEPATU: 38
CELANA: 34
BRA: 34D



”KALAU
BOLEH SIH
SENJATA-
NYA BULE,
WAJAHNYA
ORIENTAL,” KATA
PENYUKA SELENA GOMEZ
INI.





MESKIPUN TIDAK TERLALU MEMILIH PASANGANNYA, NAMUN MAHESA AKAN LEBIH MEMPERHATIKAN PRIA BERKULIT PUTIH. BAGINYA YANG BERKULIT PUTIH TERLIHAT LEBIH BERSIH.

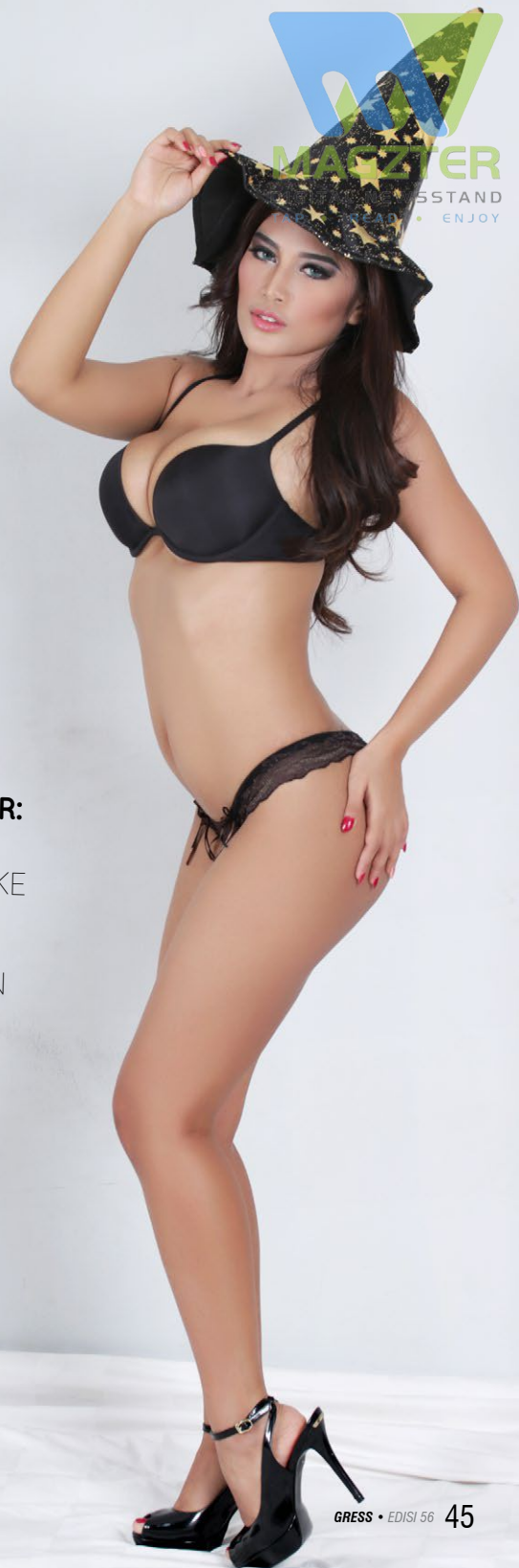
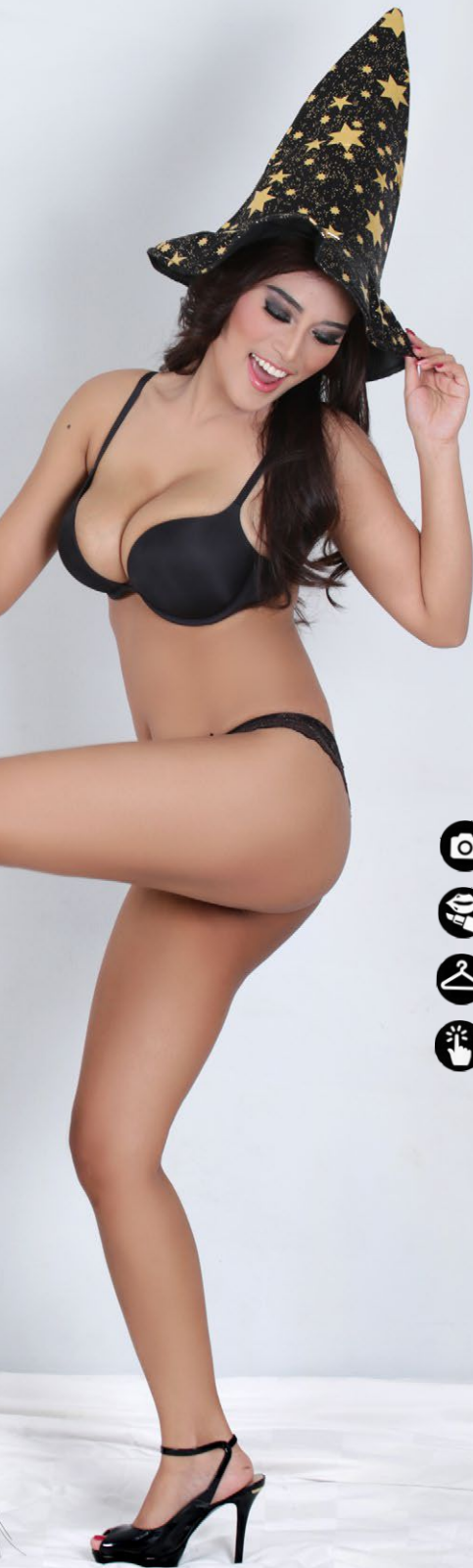
”SELAIN BERKULIT PUTIH, YANG SELALU DAPAT MEMBUAT MAHESA PENASARAN ADALAH PRIA YANG COOL DAN JAIM. PRIA SEPERTI ITU YANG MEMANCING HASRATNYA UNTUK MENAKLUKAN. TAPI PRIA YANG PELIT SEBAIKNYA MENJAUH DARI MAHESA.





”COWOK PELIT
NGGAK
BANGET
DEH! TAPI
KALAU COWOK
BUAYA BISA AKU
TAKLUKAN, AKU
UDAH PUNYA
PENGALAMAN,”
KATA MAHESA,





FOTOGRAFER:



MAKEUP:
KARTIKA MAKE
UP ARTIST



KOSTUM:
PRIVATE
COLLECTION



STYLISH:
NUKE

99
COWOK
GEMUK AKU
JUGA SUKA,
SOALNYA ENAK
BUAT DIPELUK.
TAPI COWOK
BAU JANGAN
DEKET-DEKET
DEH, MENDINGAN
COWOK JELEK TAPI
KAYA."





MESKIPUN UKURAN
TIDAK PERNAH
IA SEBUTKAN,
NAMUN HARUS LURUS
YANG MENURUTNYA
DAPAT DENGAN MUDAH
MASUKNYA. MAHESA
MENUTURKAN IA PALING
SUKA MELAKUKAN
AKTIVITAS DALAM RUANG
TERBATAS, SEPERTI DI
DALAM MOBIL.





”DI DALAM
MOBIL AKU BISA
MELAKUKAN
STYLE YANG AKU
SUKA,” UNGKAP MAHESA YANG
MENYUKAI SALAD.







MAGZTER

DIGITAL NEWSSTAND

TAP • READ • ENJOY

D I SAMPING ITU IA
MEMILIKI FANTASI
MELAKUKAN
THREESOME... IA
MEMBAYANGKAN
MELAKUKAN AKTIVITAS
BERCINTA DENGAN DUA
PRIA SEKALIGUS. KATANYA
DENGAN DUA PRIA LEBIH
PUAS DAN MENANTANG.



KALA MELAKUKAN
AKTIVITAS BERCINTA
MAHESA SANGAT
ALL OUT KARENA IA
MEMANG SANGAT
MENIKMATINYA. BAHKAN
IA TAK KEBERATAN
JIKA MEMANG HARUS
DILEPASKAN DI DALAM.
BAGINYA PELEPASAN DI
DALAM MEMBERIKAN
SENSASI BERBEDA.



“RASANYA
MAKIN
SEMPIT,”

UNGKAP MAHESA YANG
MENYUKAI TRAVELING.





”M AHESA P
MENAM
DISPANK
SEMAKIN HOT.
SAKIT G

PUN
BAHKAN,
K MEMBUATNYA
SAKIT-
REGET."





”**N**AMUN UNTUK
MENJADI SEKSI,
MENURUTNYA
MEMANG BISA DIBUAT
DARI LUAR. TAPI YANG
PALING PENTING ADALAH
MEMBUATNYA DARI
DALAM.



MAGZTER

DIGITAL NEWSSTAND

TAP • READ • ENJOY



”MENURUT AKU
KECANTIKAN
DARI DALAM DIRI
SANGAT PENTING.
SEBAB DENGAN
DEMIKIAN AKAN BISA
MEMBANGUN RASA
PERCAYA DIRI YANG
TINGGI DAN JAUH LEBIH
SEKSI,” TEGAS MAHESA
YANG BERCITA-CITA MENJADI
PENGUSAHA.





MAGZTER

DIGITAL NEWSSTAND

TAP • READ • ENJOY



”KETERLIBATANNYA DI
DUNIA MODELING
SEBENARNYA TIDAK
SENGAJA. IA BERTEMU
DENGAN SEORANG
JURNALIS DARI SEBUAH
MEDIA. JURNALIS ITU
KEMUDIAN MENGAJAKNYA
UNTUK DIFOTO KEPERLUAN
SEBUAH MAJALAH REMAJA.





MAGZTER

DIGITAL NEWSSTAND

TAP • READ • ENJOY





”DARI SITU KEMUDIAN
IA BANYAK
MENDAPATKAN
TAWARAN PEMOTRETAN.
SEJAK ITU MAHESA
MENEMUKAN DUNIA
YANG LAIN.



“S ETIAP SESI FOTO YANG
IA JALANI MAHESA
ANGGAP SEBAGAI
JENJANG POPULARITAS YANG
SEMAKIN MEMBAIK DARI
SATU KESEMPATAN KEPADA
KESEMPATAN YANG LAIN.
“JUGA MENAMBAH
PENGALAMAN AKU,”
JELAS MAHESA. **RIO**



HOT, WILD & SEXY



GET **GRESS**
MAGAZINE APP
FREE
DOWNLOAD!

CLICK!





KER SETTING POPUL

BISA JADI KERETA MERUPAKAN INTI DARI CERITANYA, PADA FILM LAIN JADI LATAR BELAKANGNYA SAJA TANPA ADA KETERKAITAN APA-APA ATAU YANG HANYA DIPAKAI SEBAGAI 'FIGURAN' SAJA. SEJAK AWAL FILM MENJADI BAGIAN DARI HIBURAN MASYARAKAT KERETA SUDAH MENJALANI AKTINGNYA.

Alat transportasi yang berjalan di atas rel memang menjadi media paling favorit di antara para pembuat film. Keistimewaan kereta api adalah faktor kejutan dan olah nyali karakter yang ada. Dalam ruangan yang terbatas dan bergerak sangat cepat, tak memungkinkan seseorang bisa bersembunyi dari kejaran orang lain. Dari logika berpikir seperti itu, kemudian lahir ide-ide cerita yang 'gila' dan memancing decak kagum penontonnya.

eperti adegan Steven Siegel bergelantungan dari satu gerbong ke gerbong lainnya dalam film 'Under Siege 2: Dark Territory'. Tercatat adegan perkelahian itu ada dalam film 'Mission Impossible', lalu dalam film James Bond 'The World Is Not Enough', kemudian Jean Claude Van Damme yang meloncat ke kereta dengan sepeda motor dalam 'Derailed'. Ending film XXX 2 yang ada dalam kereta berkecepatan tinggi.

Kereta menjadi primadona bahkan sejak awal sejarah pembuatan film. Seperti di tahun 1903 dirilis film 'Great Train Robbery' yang menggunakan kereta api sebagai bagian dari inti ceritanya. Beberapa dobrakan teknik dipakai dalam film ini, seperti salah satunya adalah posisi kamera yang bergerak. Film yang disutradarai oleh Edwin S. Porter ini menggunakan kereta api sebenarnya pada trek yang sesungguhnya. Bahkan kala itu diambil adegan berkelahi dari gerbong surat dan paket menuju lokomotif, saat itu kereta tengah berlari lebih dari 40 mil/jam.



Foto-foto. Istimewa

RETA

AR DALAM FILM

Salah satu film bisu bergenre komedi yang terkenal mengambil kereta api sebagai dasar ceritanya adalah 'The General' (1927). Film yang dibintangi oleh Buster Keaton dan Marion Mack ini, ditujukan untuk mengocok perut. Seorang masinis pada masa perang saudara di Amerika, ditolak menjadi militer karena pekerjaannya sangat dibutuhkan oleh pemerintah. Film ini duduk pada nomor 18 dalam 100 film terbaik pada 100 tahun versi AFI.

Film dengan bintangnya kereta api ini biasanya akan terlihat menarik bila tergarap dalam genre thriller, eksyen dan misterius penuh kejutan. Film 'Cassandra Crossing' (1976) menyajikan ketegangan yang mencekam.

Ketegangan bercampur dengan kekonyolan ada dalam film 'Emperor of the North Pole' –dibintangi oleh Lee Marvin, Ernest Borgnine, Keith Carradine. Film yang berkisah gelandangan bernama A-No.-1. Mereka bertaruh atas kenekatan A-No.-1 menaiki kereta No. 19 menuju Portland. Kereta No. 19 ini

dikawal oleh Shack yang sangat kejam pada gelandangan yang menaiki keretanya.

Film misteri yang cukup memusingkan kepala adalah 'The Lady Vanished' (1938, remake-1979) garapan sutradara legendaris Alfred Hitchcock. Kisahnya tentang sekelompok penumpang yang berada dalam satu kompartemen –kamar di dalam gerbong, yang menyangkal akan kehadiran seorang wanita tua sebagai bagian dari penumpang kereta itu. Iris –yang diperankan oleh Margaret Lockwood (dalam remake Iris berganti nama menjadi Amanda dibawakan oleh Cybill Shepherd), bersikeras sebelum dirinya tertidur, dia berbincang-bincang dengan seorang wanita tua di sebelahnya. Bayangkan dalam kereta yang tengah berjalan, seseorang bisa hilang begitu saja. Ternyata Iris berhadapan dengan konspirasi satu kereta.

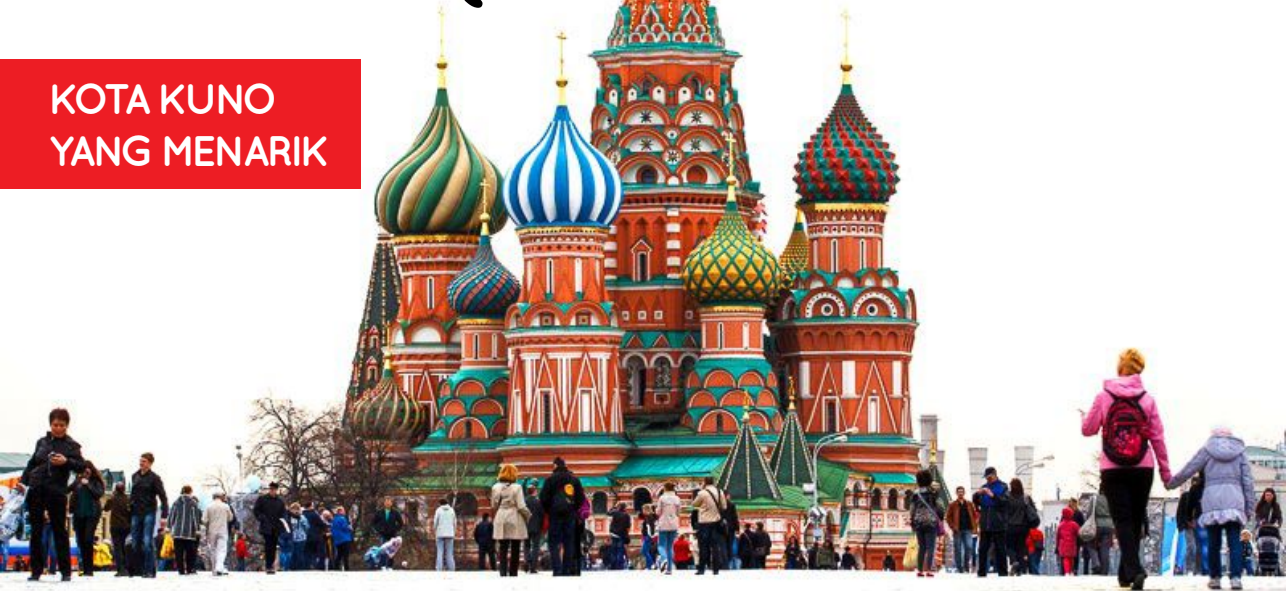
Bila berbicara mengenai film kereta maka tak afdol bila tak membicarakan film 'Murder on the Orient Express' (1974). Film yang diadaptasi dari novel dengan judul yang sama ditulis oleh Agatha Christie dan dipublikasikan pada tahun 1934. Film yang disutradarai oleh Sidney Lumet memuat banyak bintang terkenal. Seperti Ingrid Bergman, Sean Connery, Lauren Bacall, Albert Finney, Michael York, Jacqueline Bisset dan Vanessa Redgrave.

Genre horor juga tak kalah untuk menampilkan kereta api sebagai wahana menyampaikan kengerian. 'Horror Express' yang disutradarai oleh Eugenio Martin menampilkan sosok pencabut nyawa dalam kereta Trans Siberia. Ketika semua penumpang berubah menjadi zombie, pihak Russia memutuskan membuang rangkaian kereta itu ke jurang. Film ini hampir senafas dengan Train to Busan yang memuat ratusan zombie dalam satu rangkaian kereta.

Film-film yang bernuansakan kriminal dan penegakan hukum sangat banyak menjadi pendamping dalam film berkonsep kereta ini. Seperti 'Runaway Train' (1986) yang dibintangi oleh Jon Voight, Eric Roberts dan Rebecca De Mornay. Kemudian 'Shanghai Express' (1932) disutradarai oleh Josef von Sternberg dan dibintangi oleh Marlene Dietrich, Clive Brook dan Anna May Wong. Phil Collins sempat pula bermain film sebagai Buster Edward dalam film 'Buster' (1988) yang berkisah tentang perampokan kereta di Inggris. RIO

Moskow

KOTA KUNO
YANG MENARIK



DALAM SETIAP FILM YANG MENGGAMBARAKAN PERANG DINGIN
SEBELUM TAHUN 1990-AN, MOSKOW DIGAMBARAKAN PENUH MISTERI.

Bekas ibu kota Uni Soviet ini menjadi salah satu kota terkenal di dunia. Kremlin menjadi landmark yang paling mudah diingat oleh orang. Keberadaannya menyimpan banyak cerita sejarah mulai dari jaman Tzar, zaman komunis sampai era modern saat ini.

Populasi kota ini lebih dari 13 juta jiwa dalam area 2511 km persegi. Sungai Moskva membela kota yang selalu berhasil menarik perhatian para wisatawan. Sungai

lainnya yang memiliki daya tarik adalah Sungai Yauza yang mengalir di sebelah timur Kremlin.

Terdapat tiga ring road yang mengelilingi kota ini. Ring road terdalam adalah Bulevar (Bulvarnoye Koltso) yang dibangun sekitar 1820-an. Terbangun dari Katedral Jesus Penyelamat sampai di muara Sungai Yauza. Ring road berikutnya adalah Taman (Sadovoe Koltso), sesuai dengan namanya sekelilingnya memang berupa taman yang dibuat di

zaman Tsar. Ring road ketiga adalah Moskow yang menjadi jalan raya bagi kendaraan melintasi Moskow, dikenal dengan nama MKAD-Moskovskaya koltsevaya Automobil Naya Dorota.

Moskow berisikan banyak gedung kuno yang masih kokoh berdiri. Museum pun beragam yang mempertontonkan berbagai rekam sejarah masa lampau negara, kebudayaan dan beragam lainnya. Seperti Lapangan Merah yang menjadi jantung kota Moskow. Jadi bila belum mengunjungi Lapangan



Foto-foto. Istimewa

Merah berarti Anda belum sampai di Moscow.

Di lapangan Merah ini terdapat banyak atraksi wisata yang harus dikunjungi. Seperti Moseleum Lenin yang menyimpan jenazah Vladimir Lenin. Kemudian Katedral St. Basil yang berada di sebelah selatan lapangan ini dibangun pada tahun 1555.

Lalu kompleks Museum Kremlin yang harus dikunjungi tidak boleh tidak. Di dalamnya terdapat berbagai koleksi jaman Tsar, yakni kereta kencana dan juga busana kerajaan. Di dalamnya juga ada beberapa gereja, istana raja dan Menara Lonceng. Kalau datang ke kompleks museum ini harus cepat karena terdapat kuota wisatawan yang lekas habis.

Istana Kremlin yang berada di kawasan ini merupakan istana kepresidenan yang dibangun sejak abad 16. Kemudian terdapat Museum Tretyakov yang merupakan museum seni yang memuat berbagai karya seni terbaik Rusia.



Selain Lapangan Merah terdapat lagi Museum Pushkin yang berada di Volkhonka berisikan karya seni modern yang kebanyakan berbau barat. Lalu ada Biara Novodevichy yang merupakan biara sekaligus benteng dibangun pada tahun 1500-an. Di sini terdapat makam yang merupakan pemakaman nama-nama terkenal seperti Anton Chekhov, Nikolai Gogol, Konstantine Stanislavski, Nikita Khrushchev, dan Boris Yeltsin.

Lalu Gereja Kebangkitan dibangun untuk memperingati

kelahiran si Buruk Ivan ini ditetapkan menjadi warisan dunia oleh UNESCO di tahun 1994. Masih banyak gedung-gedung yang pantas dikunjungi selama berada di Moscow.

Wajib pula bila mengunjungi kota ini berjalan di jalan terkenal seperti Jalan Rabat Lama yang masih menyimpan atmosfer Moscow lama. Sedangkan Jalan Arbat Baru berisikan banyak restoran dan bar yang dikenal eksklusif. Lalu Jalan Tverskaya merupakan jalan yang berisikan banyak butik terkenal, hotel, restoran dan kafe.

Jangan lupa untuk mengunjungi pemandian Sandunovskiy. Pemandian yang dalam bahasa Rusia disebut banya, merupakan pemandian tradisional. Pemandian ini memiliki steam panas dengan berbagai bentuk *treatment* tradisionalnya. Juga pemandian lainnya yakni Pokrovskie yang memiliki steam aroma lobak. Kemudian Rzhvskiy dan Lefortovskie yang memiliki kelebihan pula dalam *treatment tradisional*. **RIO**

Medua Sah Sah Alfa

MANIS BEGITU PERTAMA KALI
MELIHAT WANITA INI. SENYUMNYA
LANGSUNG MENGEMBANG
KETIKA MENJABAT TANGAN.
TAK HANYA ITU DHINKA
CERDAS MENGUNGKAPKAN
PEMIKIRAN-PEMIKIRANNYA.

MAGZTER

DIGITAL NEWSSTAND

TAP • READ • ENJOY

*Dhinka
Annaya*



”

SEMPURNA BILA
SOSOK WANITA
MANIS INI. WA.
MEMPERLIHATKAN T
KEAYAUAN SAJA, ME
KECANTIKAN OTAKI
MAMPU MENJABAR
PEMIKIRAN-PEMIKIR
CERDASNYA TERHA
PERMASALAHAN YA
MENGHANGAT SAA

A MELIHAT
A
JAHNYA
TAK HANYA
ELAINKAN
NYA. IA
KAN
AN
DAP BERBAGAI
NG TENGAH
T INI.



DHINKA YANG MEMAKAI BRA 34B INI PUN TAK SEPerti KEBANYAKAN WANITA LAINNYA, IA TAK SUNGKAN PULA MENGUNGKAPKAN HAL-HAL YANG MENGGANJAL DI HATINYA. SEPerti HALNYA MENGUNGKAPKAN PERASAANNYA PADA SEORANG PRIA ALIAS NEMBAK DULUAN.



SIZE

TINGGI/BERAT:

165CM/50KG

BAJU: S

SEPATU: 39

CELANA: 28

BRA: 34B




”

ISAH-SAH AJA!
KARENA NGGAK
SEMUA COWOK ITU
AGRESIF. ADA SAATNYA
CEWEK TERLIHAT AGRESIF
TAPI HARUS MELIHAT
SIKONNYA JUGA,” TEGAS
DHINKA YANG MENYUKAI
LANTUNAN ANGGUN C. SASMI.

MESKIPUN PENGGEMAR REZA RAHARDIAN
MENGGARISBAWAHI SEMUANYA
TERGANTUNG SAMA SIKON, TAPI IA TAK ALERGI
BILA WANITA MENGUNGKAPKAN PERASAANNYA
TERLEBIH DAHULU PADA PRIA.



A woman with long dark hair is posing in a pink lace bikini. She is standing in front of a wall made of glass blocks. She is smiling and looking towards the camera. Her hands are resting on her hips. She is wearing black high-heeled shoes.

SATU HAL LAGI YANG
DITEGASKAN OLEH DHINKA
JIKA MAU NEMBAK PRIA.
HARUS MENCARI TAHU TERLEBIH
DAHULU APAKAH SI PRIA
SUDAH MEMILIKI PASANGAN
ATAU BELUM. JANGAN SAMPAI
SASARANNYA SUDAH JADI MILIK
ORANG LAIN. BAGI DHINKA ITU
TIDAK BOLEH SAMA SEKALI.

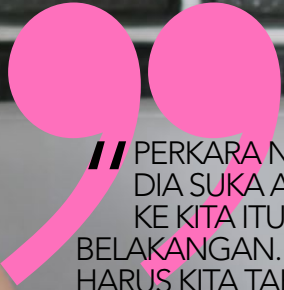




”

DHINKA PUN MENGATAAN BAHWA IA MEMILIKI PENGALAMAN NEMBAK PRIA YANG IA SUKAI. KARENA IA TIDAK SUKA MENYIMPAN UNEK-UNEKNYA ITU DI DALAM HATINYA. IA HARUS MENGELUARKANNYA DENGAN SEGERA.






// PERKARA NANTINYA
DIA SUKA ATAU NGGAK
KE KITA ITU URUSAN
BELAKANGAN. TAPI YANG
HARUS KITA TAHU DIA ITU
UDAH PUNYA PASANGAN
ATAU BELUM," KATA DHINKA
YANG MENYUKAI MAKANAN
LAUT.



”PUN BILA SUDAH MENDAPATKAN PASANGAN, DHINKA MERASA DIRINYA BELUM TERIKAT DENGAN SATU PRIA MANAPUN. APAPUN NAMANYA, MENDUA ATAU BUKAN, DHINKA DAPAT BERJALAN DENGAN PRIA LAIN.

A woman with long dark hair is sitting on a light-colored upholstered chair with dark legs. She is wearing a teal lace bikini top and bottom, and black high-heeled peep-toe shoes with bows. She is smiling and looking towards the camera. The background is a simple indoor setting with a white wall and a window.

// BAGI AKU KALAU
COWOK YANG SERIUS
ITU NGGAK AKAN
NGAJAK PACARAN. JADI
SELAMA STATUSNYA
PACARAN, SAH-SAH AJA
KALAU JALAN SAMA YANG
LAIN," KATA DHINKA YANG
BELAJAR KEPEMIMPINAN
DAN MENJADI
PENGUSAHA.



URUSAN MENARIK PERHATIAN PRIA, PENYUKA WARNA PINK INI MENGETAHUI BEBERAPA JURUS YANG BISA DIPAKAI. SEPERTI MEMAKAI PARFUM YANG BERAROMA SWEET YANG DAPAT LANGSUNG MENGHENTAKAN INDERA PENCIUMAN PARA PRIA. IAPUN MENGGERA RAMBUTNYA YANG BEROMBAK INDAH ITU, SEBAB PARA PRIA PALING SUKA DENGAN WANITA BERAMBUK PANJANG.



DHINKA YANG KELAHIRAN JAKARTA 11 JANUARI 1994 PUN TAK RAGU UNTUK MEMPERLIHATKAN LEKUK TUBUHNYA YANG ADUHA! MENGGODA. IA AKAN MENGENAKAN BAJU YANG AGAK TERBUKA AGAR LEBIH TAMPAK LAGI KESEKSIAN TUBUHNYA. KALAU PUN TIDAK DENGAN BUSANA ITU, IA AKAN MEMAKAI BAJU KETAT YANG LEBIH MENAMPAKAN SETIAP LEKUKAN TUBUHNYA.





“

DHINKA HANYA
TERSENYUM
KETIKA DITANYA,
BAGAIMANA KALAU
PRIA INCARANNYA
TERNYATA BUAYA? IA
SAMA SEKALI TIDAK
KEBERATAN. KATANYA
LEBIH BAIK BUAYA BISANYA
ROMANTIS.







FOTOGRAFER:
BERNARD



MAKEUP:
KARTIKA MAKE
UP ARTIST



KOSTUM:
PRIVATE
COLLECTION



STYLISH:
NUKE

// DARIPADA YANG PELIT! LEBIH BAIK AKU
JALAN SENDIRI DEH," KATA DHINKA
YANG MENGAKU MELAKUKAN SELF
SERVICE CUKUP 3X SEMINGGU KARENA
KALAU KEBANYAKAN BISA KECAPEAN.

PRIA YANG DICARI OLEH DHINKA ADALAH
PRIA YANG SELALU ADA DI SAAT DIA
MEMBUTUHKAN. BAHKAN DAPAT LANGSUNG
MEMBERIKAN APA YANG DIBUTUHKAN DHINKA
TANPA HARUS DIRINYA MEMINTA TERLEBIH DAHULU.

”PENGERTIAN, DEWASA,
ADA KALAU KITA BUTUH
DAN MEMBERIKAN
SEBELUM KITA MEMINTA,”
KATA DHINKA YANG MENGAKU
MEMILIH MELAKUKAN KEGIATAN
BERCINTA DI MOBIL, RUANG
TERBATAS NAMUN SERU





”
NAMUN KULITNYA HARUS PUTIH. SOALNYA PRIA BERKULIT PUTIH LEBIH ENAK DILIHAT, MESKIPUN TIDAK GANTENG. “SATU LAGI SENJATANYA HARUS LURUS. KALAU BENGKOK SAKIT,” KATA DHINKA TERSENYUM. PUT

CITROËN C3 AIRCROSS



Mobil Khas Perkotaan

AGAKNYA TREN MOBIL SUV KECIL KIAN MEREBAK. CITROËN C3 AIRCROSS, BUATAN PABRIKAN MOBIL ASAL PERANCIS INI MELEPASKAN SATU PRODUKNYA ITU.



Produsen mobil Citroën tak mau ketinggalan mengisi pasar SUV mini. Senjata utama dari kendaraan ini adalah konsumsi bahan bakar yang sangat efisien dengan mesin bensin maupun diesel. Tak hanya itu saja keselamatan dan kenyamanan menjadi fitur utama dari produsen mobil ini.

Dengan pengalaman bertahun-tahun di dunia otomotif bukan masalah bagi Citroën. Ada dua produsen mobil yang mengawali langkah di depan Citroën C3 Aircross, yakni Renault Captur dan Nissan Juke. Namun bukan masalah bagi

Citroën C3 Aircross untuk mensejajarkan langkahnya.

Citroën C3 Aircross bisa jadi berdasarkan C3 supermini namun terasa lebih baik. Terasa lebih nyaman di segala medan yang ada di depannya. Semua kontrol terasa berada di tangan pengemudinya ketika menikung dan menggeber mobil ini di trek lurus mulus.

Citroën C3 Aircross terbagi dalam

tiga versi Touch, Dibandingkan dengan Picasso yang lebih memiliki perbedaan yang lebih tinggi barsnya dickrom dan ban cadang

Citroën C3 Aircross pertama kali pada Paris. Kabarnya akan bulan Oktober 2017



Foto: Istimewa



Feel dan Flair.
dengan C3 mini atau C3
uat di Brazil, C3 Aircross
aan pada suspensinya
i. Kemudian roof
n, cover spion, side skirts
an belakang.

C3 Aircross diperkenalkan
da 12 Juni 2017 di
sudah dipasarkan pada
2017 lalu. Pengumuman

kehadiran C3 Aircross ini sudah
dilakukan di Geneva Motor Show 2017.
C3 Aircross ini dibangun di Figueruelas,
Zaragoza, Spanyol.

C3 Aircross memiliki kesamaan
platform dengan sepupunya Opel
Crossland X yang menggantikan Meriva.
Ini merupakan bagian dari kerja sama
antara Groupe PSA dengan General
Motors yang diumumkan pada tahun
2012 lalu.

Desain C3 Aircross pada bagian
wajahnya terlihat bagai dua bagian
dengan lampu 3D. Hebatnya lagi setiap
varian dari C3 Aircross sangat terbuka
untuk dikostumisasi. Mesin C3 Picasso E85
Biethanol berdasarkan platform Peugeot
207 SW.

Sedangkan C3 Aircross menggunakan
mesin PFA F1 1199 cc 3 silinder, yang dinilai
lebih cocok di area perkotaan. Sedangkan
versi diesel sudah memenuhi emisi C02
Eropa. Mobil ini mencatatkan waktu 11,3
detik dari 0-100 km/jam, dengan maksimum
kecepatan mencapai 115 km.

Dimensi C3 Aircross ini memiliki sumbu
roda 2450 mm, sedangkan panjangnya
mencapai 4150 mm, kemudian lebarnya
sekitar 1760 mm dan tingginya mencapai
1640 mm. Berat kotornya sekitar 2620
kg, sedangkan tangkinya memuat 45 liter
bahan bakar minyak.

Untuk kelengkapan mobil ini
berdasarkan pilihan varian. Untuk Touch
dilengkapi dengan digital radio 4 speaker,
automatic lights, lane departure warning,
cruise control with speed limiter dan air
conditioning.

Varian Feel memiliki fitur seperti
Bluetooth® hands free dan media
streaming dengan USB socket, mirror screen
dengan andriod auto, Mirror Link® dan
Apple CarPlay™, 7 inch colour touchscreen,
fog lights dengan cornering function,
protektor bumper aluminium depan dan
belakang.

Sedangkan varian Flair yakni bi-tone
roof, Citroën Connect Nav, automatic dual
zone air conditioning, keyless entry dan
start dan Citroën Connect Box emergency
dan assistance system. **PUT**



GRIPES

FULL
PHOTO
SEXY

SEXY

**Budaya
Pop**

Industri Populer

Mencapai Kegiatan

Bercinta

Yang Baik

Kereta

Setting Popular
dalam Film

**DHINKA
ANNAYA**

**Mendua
Sah-Sah Aja**

EDISI - 56